CONTENU

Travail dirigé par la chorégraphe en vue de la conception et de l'écriture d'une création collective axée autour du thème des « **CONTES & LEGENDES AUTOUR DE L'EAU** ». Travail pensé autour de la piraterie, de la Vouivre et autres légendes maritimes.

OBJECTIFS INDIVIDUEL DU TRAVAIL CHOREGRAHPHIQUE

- W de conscience et de présence = concentration
- gagner en liberté et prendre confiance en sa gestuelle
- Importance de la place du corps comme premier outil de communication
- Prendre possession de ses capacités physiques et mentales par l'apprentissage des fondamentaux de la danse contemporaine

OBJECTIFS COLLECTIFS DU TRAVAIL CHOREGRAHPHIQUE

- W de la cohésion d'équipe : apprendre à faire partie d'une troupe.
- Savoir et comprendre comment évoluer dans des espaces communs sans se gêner. Apprendre à fonctionner ensemble.
- W de-posture, de confiance en soi, gestion du stress

REFERENCES :

Philippe Découflé ; Denis Plassard ; Pina Bausch ; Maguy Marin ; Carolyn Carlson,

RENDU

Volonté de deux rendus : l'un en fin d'année à la salle des fêtes de Villers, l'autre en extérieur (date à déterminer). D'autres représentations plus ponctuelles peuvent être montées en accord avec les évènements de la MJC et sous réserve d'anticipation.